

SIMPÓSIO ONLINE Nº 127

Simpósio:

COMUNICAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE SENTIDOS NA MÍDIA

Coordenadores:

Nome da Coordenadora 1: Lídia Ramires

Vinculação Institucional: Universidade Federal de Alagoas

Resumo Curricular: Professora adjunta da Ufal, no Curso de Jornalismo. Graduada em Jornalismo pela Universidade Federal de Alagoas (1998), é mestra e doutora em Linguística pelo PPGLL/Ufal, com estágio pós-doutoral na Université de Toulouse (França). Coordenou a Comunicação Social da Universidade Federal de Alagoas (2016) e dirigiu a Editora da Universidade Federal de Alagoas (Edufal), entre 2018 e 2019. Pesquisadora do Gedon - Grupo de Estudos em Discurso e Ontologia e do Lerass (Université de Toulouse). Coordena a Comunicação do Projeto Ecológico de Longa Duração Costa dos Corais (Peld CCAL) e integra a equipe do PeldCom. Coordenou a Comunicação do Observatório de Políticas Públicas para o Enfretamento da Covid-19 em Alagoas. Tem experiência na docência e pesquisa na área de Comunicação, atuando principalmente nos seguintes temas: gênero e mídia, discurso midiático, divulgação científica, jornalismo esportivo, mídia eletrônica e assessoria de comunicação

Nome do Coordenador 2: Heder Rangel

Vinculação Institucional: Universidade Federal de Alagoas

Resumo Curricular: Possui Doutorado em Linguística e Especialização em Língua Portuguesa pela Universidade Federal de Alagoas; Graduação em Comunicação Social pela Universidade Federal de Pernambuco (Habilitação em Publicidade e Propaganda). Possui Certificado de Licença Capacitação de Pós-Doutorado pela Universidade Toulouse Jean Jaurès (França). É Professor Associado, Nível 1, da Universidade Federal de Alagoas (UFAL/CAMPUS DO SERTÃO). Professor pesquisador ligado ao Gedon - Grupo de Pesquisa e Estudo Discurso e Ontologia (Ufal/Maceió). Desenvolve pesquisas em Letras, Educação, Comunicação, Marketing, Publicidade e Propaganda, tendo como base a Teoria de Análise de Discurso. É avaliador de cursos e reconhecimento institucional (BASis) do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES)/INEP-MEC

Linha(s) de debate (descrição do Simpósio):

O Simpósio objetiva debater as diversas formas de circulação e produção de sentidos em discursos sobre Direitos Humanos veiculados na mídia. A proposta é estimular reflexões críticas sobre como a temática é apresentada em interlocuções teóricas no campo da comunicação, do jornalismo, da publicidade e do marketing, analisando sentidos em *corpora* diversos. Atualmente, a velocidade de circulação de mensagens é ampliada exponencialmente por tecnologias de informação e comunicação que fazem chegar a mais pessoas - e mais rapidamente - discursos diversos de fortalecimento mas também de questionamentos a direitos universais. Quanto aos usos sociais das mídias, o simpósio propõe ainda a estimular a problematização dos diferentes sentidos produzidos, (re)formulados e em circulação das formas que se apresentam como representação do discurso sobre Direitos Humanos, refletindo sobre a atuação dos meios de comunicação na sociedade atual. Compreendemos que os discursos produzidos no campo da comunicação não estão inseridos apenas na cotidianidade, sendo um importante campo de subjetivação moderna, ao promover espaços de materialização e circulação de sentidos.





**VII CONGRESSO INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS
DE COIMBRA: uma visão transdisciplinar.
11 a 13 de outubro de 2022 – Coimbra/Portugal**



**Idioma dos resumos que serão aceitos para apresentação:
Português (X)**



www.cidhcoimbra.com



contact@cidhcoimbra.com



@cidhcoimbra